



Istituto comprensivo statale "A. Caponnetto-Sciascia"

Via Napoleone Colajanni, s.n.c. - 93100
Caltanissetta (CL) – telefono
0934.21404

sito web www.icscaponnettocl.edu.it
posta elettronica ordinaria
clic821009@istruzione.it
posta elettronica
certificata
clic821009@pec.istruzione.it
.it codice fiscale
92058470854
codice per fatturazione elettronica
UF8SB9



Scuola dell'infanzia e primaria L.Sciascia

Scuola dell'infanzia Pantano

**Scuola dell'infanzia e primaria Caponnetto-
S.Petronilla**

**Scuola sec. di primo grado G.Verga con percorsi ad
indirizzo musicale**

Al personale docente primaria e secondaria di I grado
Al DSGA Al
sito web-
sezione PTOF

Progetto Attività alternative all'IRC - a.s. 2025/2026

Il presente progetto è destinato agli alunni delle classi di scuola primaria che non si avvalgono dell'IRC.

Le attività formative alternative, sulla base delle scelte effettuate dai genitori, riguarderanno le seguenti opzioni:

1. Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
2. Laboratorio del fare (Laboratorio per il potenziamento della creatività attraverso attività di tinkering)
3. Laboratorio della fantasia (Laboratorio in biblioteca su narrazione e drammatizzazione.)

Si riporta di seguito il dettaglio degli interventi:

	GIORNO FASCIA ORARIA	DOCENTE	OPZIONE
1^A	MARTEDI 8:05 – 10:05	INS. CATANIA MARIA AGATA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
2^E	MARTEDI 10:00 – 11:00	INS. FERRARO CALOGERA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al

			potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
	VENERDI 10:00 – 11:00	INS. FERRARO CALOGERA	
3^A	MERCOLEDI 10:00 – 12.00	INS. ARENA ADRIANA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
3^B	MARTEDI 10:05 – 12:05	INS. MONACO PATRIZIA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
3^C	MERCOLEDI 11:05 – 13:05	INS. TEREZI ELDA	Laboratorio della fantasia (Laboratorio in biblioteca su narrazione e drammatizzazione.)
3^D	GIOVEDI 8:05 – 10:05	INS. FERRARO CALOGERA	Laboratorio della fantasia (Laboratorio in biblioteca su narrazione e drammatizzazione.)
4^B	LUNEDI 10:00 – 12:00	INS. MANCUSO GABRIELLA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
4^C	VENERDI 12:05 – 13:53	-----	OPZIONE D (Uscita anticipata)
4^E	LUNEDI 8:05 – 10:05	INS. GERACI EUGENIA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
4^F	LUNEDI 12:00 – 13.00	INS. GRUTTADAURIA STEFANIA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).
	VENERDI 12:00 – 13:00		
5^B	LUNEDI 9:00 – 11:00	INS. CALA' LAURA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di

			ragionamento).
5^F	GIOVEDÌ 8:00 – 9:00 VENERDÌ 10:00 – 11.00	INS. SICILIA ROSANTA	Laboratorio del pensare (Laboratorio destinato al potenziamento delle abilità linguistiche, logiche e di ragionamento).

PROSPETTO ORARIO

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
8.00-9.00	4^E INS. GERACI	1^A INS. CATANIA	-	3^D INS. FERRARO 5^F (CAPON.) INS. SICILIA	-
9.10-10.10	4^B INS. MANCUSO 4^E INS. GERACI 5^B INS. CALA'	1^A INS. CATANIA	-	3^D INS. FERRARO	-
10.10-11.10	5^B INS. CALA' 4^B INS. MANCUSO	2^E INS. FERRARO 3^B INS. MONACO	3^A INS. ARENA	-	2^E INS. FERRARO 5^F (CAPON.) INS. SICILIA
11.10-12.10	-	3^B INS. MONACO	3^A INS. ARENA 3^C INS. TERENCEI	-	-

12.10 – 13.10	4^F (Capon.) INS. GRUTTADAURIA	-	3^C INS. TEREZI	-	4^F (Capon.) INS. GRUTTADAURIA
---------------	--------------------------------------	---	--------------------	---	--------------------------------------

Nella scuola secondaria di I grado, per tutti gli alunni che non si avvalgono dell'IRC, viene attivato il laboratorio per il potenziamento della creatività attraverso attività di tinkering, seguito dal Prof. Marguccio Antonino. Di seguito il relativo progetto:

TITOLO DEL PROGETTO

Potenziamento di musica in digitale

TIPOLOGIA PROGETTO:

☐ CURRICOLARE (durante le attività didattiche)

FINALITA'

Potenziamento di musica per gli alunni che non si avvalgono dell'IRC

REFERENTE

Prof. Marguccio Antonino

ORDINE SCOLASTICO INTERESSATO

☐ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESTINATARI

Alunni che non si avvalgono dell'IRC appartenenti alle classi 1,2,3, sezioni A, B, C, D, E, plesso G. Verga.

OBIETTIVI

Il progetto si pone come obiettivo l'ampliamento e l'approfondimento degli argomenti trattati dagli alunni nelle ore curriculari di educazione musicale mediante l'utilizzo di supporti informatici e multimediali. Il tutto coerentemente con gli obiettivi e con i tempi del corso

curricolare di musica previsti per ogni annualità.

METODOLOGIA

Lezione frontale, lezione didattica laboratoriale. Saranno utilizzate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

- Lavoro individuale:
 - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
- Lavoro a due:
 - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo (peer tutoring).
- Lavoro a gruppi:
 - che eseguono lo stesso lavoro; - che eseguono lavori diversi.

ASPETTI ORGANIZZATIVI

Tempi: dall'1/10/2025 al termine delle lezioni; numero di incontri previsti: un incontro di ore 1 a settimana per classe; orario previsto: orario in cui la classe di appartenenza degli alunni è impegnata nell'ora di IRC.

Strumenti e mezzi:

- quaderni,
- libri,
- PC,
- casse audio,
- cuffie, ● smartboard,
- software musicali,
- piattaforme musicali, ● registratore audio.
- impianto audio (mixer, microfoni e cavi).

Spazi

- Aula/e
- Laboratorio di lingue

- Spazi esterni

RISORSE UMANE

Docente interno: Marguccio Antonino

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica iniziale: test d'ingresso per verificare le competenze in entrata degli alunni;

Verifica formativa: a metà percorso verrà attestato il livello di competenza raggiunto con l'obiettivo di apportare eventuali modifiche alla progettazione, alle metodologie e agli strumenti utilizzati.

Verifica sommativa:

- eventuale realizzazione di spartiti musicali sia in formato cartaceo che digitale
- registrazione audio di brani musicali semplici, eseguiti in forma di canto o suonati con strumenti musicali.

RISULTATI ATTESI

Alla fine del percorso gli alunni dovranno essere in grado di:

- realizzare spartiti musicali sia in formato cartaceo che digitale tramite l'utilizzo di software dedicati alla videoscrittura musicale;
- registrare ed editare, tramite software dedicati, brani musicali, eseguiti in forma di canto o suonati con strumenti musicali.

La Dirigente scolastica
Ambra Rosa
(firmato digitalmente)