

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25



CURRICOLO E RUBRICHE DI ITALIANO

Sommario

<u>INDICAZIONI METODOLOGICHE.....</u>	<u>PAG.2</u>
<u>CURRICOLO INFANZIA E PRIMARIA.....</u>	<u>PAG.3</u>
<u>RUBRICHE INFANZIA E PRIMARIA.....</u>	<u>PAG.21</u>
<u>CURRICOLO SECONDARIA.....</u>	<u>PAG. 51</u>
<u>RUBRICHE SECONDARIA.....</u>	<u>PAG.63</u>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

INDICAZIONI METODOLOGICHE

ITALIANO

L'apprendimento della Lingua italiana deve partire dalle competenze linguistiche e comunicative possedute dagli allievi. In particolare, la pratica delle abilità linguistiche orali nella comunità scolastica deve passare attraverso l'esperienza dei diversi usi della lingua (comunicativi, euristici, cognitivi, espressivi, argomentativi) e la predisposizione di ambienti sociali di apprendimento idonei al dialogo, all'interazione, alla ricerca e alla costruzione di significati, alla condivisione di conoscenze, al riconoscimento di punti di vista e alla loro negoziazione. È importante promuovere la lettura come momento di socializzazione e di discussione; pertanto, oltre l'acquisizione di opportune strategie e tecniche, è necessario suscitare il gusto per la lettura non solo per il reperimento di informazioni, ma per attivare attenzione e curiosità, sviluppare la fantasia e motivare all'apprendimento. L'abitudine all'uso dei libri della biblioteca e all'ascolto di testi letti dall'insegnante alimenterà ancor più il piacere di leggere. La pratica della scrittura deve essere introdotta in modo graduale monitorando, soprattutto nei primi due anni, le abilità grafico-manuali e la correttezza ortografica. Anche la scrittura di un testo, nelle sue varie fasi: ideazione, pianificazione, stesura, revisione ed autocorrezione, deve essere introdotta con progressione graduale, assicurando la stabilizzazione e il consolidamento di quanto ciascun alunno ha acquisito attraverso l'uso di testi-modello assunti come riferimento nelle proprie produzioni comunicative. Per l'apprendimento di un lessico sempre più preciso e specifico è fondamentale che gli alunni imparino a consultare dizionari e repertori tradizionali e online. Sul versante metodologico – organizzativo, L'AZIONE DIDATTICA dovrà prevedere:

- Processi di insegnamento-apprendimento efficaci nell'ottica della personalizzazione, fondati non solo sulla lezione frontale.
- La didattica per problemi (dal Problem Posing al Problem Solving) per prove autentiche e di realtà.
- L'insegnamento per competenze.
- La valutazione formativa.
- Un ambiente di apprendimento strutturato attraverso l'organizzazione flessibile dello spazio e la piena funzionalità dei laboratori e degli spazi interni ed esterni.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25



DAL CAMPO DI ESPERIENZA "I DISCORSI E LE PAROLE" ALL'ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

“Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri

COMPETENZE SPECIFICHE: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
1) ASCOLTARE E PARLARE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <p>1. Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <p>1. L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>
2) ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <p>1. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole</p> <p>2. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, crea somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</p>	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <p>1. Ascolta, comprende e riflette su testi di vario genere e tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni particolari, gli scopi.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

3) LEGGERE E COMPRENDERE	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <p>1. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <p>1. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>2. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>3. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi.</p>
4) SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA USATA PER I TESTI	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <p>1. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <p>1. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

<p>2. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>2. Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>3. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>4. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:				
1) ASCOLTO E PARLATO				
3/4	5 ANN I	CLASSE 1 ^a /2 ^a	CLASS E 3a	CLASSE 4 ^a / ANNI 5 ^a
1. Esprimere e comunicare agli altri bisogni, emozioni e sentimenti. 2. Partecipare alle conversazioni di piccolo e grande gruppo. 3. Raccontare storie personali e fantastiche esplicitando le informazioni principali. 4. Ascoltare e comprendere parole nuove, storie e racconti in testi narrativi ed espositivi. 5. Memorizzare e ripetere semplici	1. Conversare con adulti e compagni rispettando il propri turno di parola. 2. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 3. Ascoltare, comprendere, rielaborare in vari codici espressivi testi e narrazioni. 4. Interpretare filastrocche, poesie e canzoncine utilizzando anche linguaggi non verbali. 5. Raccontare e partecipare all'invenzione di storie	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola 2. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 3. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni	1. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 2. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 3. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta in scuola o in altri contesti.	1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). 3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

filastrocche, poesie e canzoncine		necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	4. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
2) LETTURA				
3/4	5 ANNI	CLASSE 1^a/2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a/ ANNI 5^a
1. Leggere immagini, riferire particolari e formulare semplici domande. Riconoscere simboli e segni grafici. Sperimentare tecnologie digitali	1. Leggere, decodificare e ordinare verbalmente le sequenze di un racconto. 2. Familiarizzare con i testi scritti. Sperimentare tecnologie digitali.	1. Prevedere e comprendere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 2. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, cogliendone il senso globale.	1. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 3. Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in vista di	1. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. 2. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli,

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		<p>3. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>4. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>scopi pratici, di intrattenimento ed svago.</p>	<p>orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>3. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti. per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento</p> <p>4. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>
--	--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

3) SCRITTURA

3/4	5 ANNI	CLASSE 1 ^a /2 ^a	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a / ANNI 5 ^a
1. Mostrare curiosità per il segno grafico. 2. Acquisire la manualità per l'apprendimento della scrittura. Scoprire lingue diverse dalla propria. 3. Mostrare curiosità per il segno grafico. 4. Acquisire la manualità per l'apprendimento della scrittura. Scoprire lingue diverse dalla propria.	1. Manifestare interesse per la lingua scritta. 2. Utilizzare il linguaggio in maniera creativa. 3. Produrre e leggere messaggi iconici. 4. Conoscere il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria. 5. Manifestare interesse per la lingua scritta. 6. Utilizzare il linguaggio in maniera creativa. 7. Produrre e leggere messaggi iconici. 8. Conoscere il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria	1. Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 4. Comunicare con frasi semplici e compiute,	1. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 2. Produrre semplici testifunzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 3. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione Scrivere sotto dettatura	1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 3. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		<p>strutturate in brevi testi rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>5. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>6. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>7. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi</p>	<p>curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>4. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>5. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</p>	<p>o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>4. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>5. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>6. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni</p>
--	--	--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		cherispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		<p>essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>7. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>8. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>
--	--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

3/4	5 ANNI	CLASSE 1^a/2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a/ ANNI 5^a
1. Conoscere parole nuove. 2. Giocare con le parole	1. Saper produrre rime, contrari e assonanze 2. Ampliare il patrimonio lessicale. 3. Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico proprio di ogni campo di esperienza	1. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura	1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 3. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). 2. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. 3. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

3/4	5 ANNI	CLASSE 1^a/2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a/ ANNI 5^a
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pronunciare correttamente le parole 2. Usare in modo appropriato le parole apprese 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cercare somiglianze ed analogie tra fonemi e riflettere sul significato delle parole. 2. Cogliere la struttura fonetica della parola 3. Riconoscere la sillaba iniziale delle parole. 4. Distinguere le lettere da altri segni grafici. 5. Riconoscere alcune lettere stampate maiuscole. 6. Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). 2. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. 3. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali,

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

				<p> riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). 4. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori </p>
--	--	--	--	--

CONTENUTI ED ESPERIENZE PER LE COMPETENZE:

1) ASCOLTO E PARLATO

3/4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^a/2^o	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a/5^o
IO SONO UNA PERSONA	IO NEL MIO MONDO	IO E LA MIA FANTASIA	IO E LA MIA CITTA'	IO CITTADINO DEL MONDO

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni di questa fascia d'età saranno guidati a percepire la propria identità. ▪ Parleranno di loro stessi e della loro famiglia e scopriranno i loro gusti in relazione ai tempi forti dell'anno. ▪ Ascolteranno e comprenderanno semplici testi e favole lette e narrate, anche con il supporto mimico-gestuale e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a percepire sé stessi come membri di un gruppo, appartenente ad una comunità sempre più ampia e plurale. ▪ Saranno invitati ad esprimere opinioni, rispettando i diversi punti di vista, adoperando scelte e assumendo comportamenti sempre più consapevoli; attraverso il gioco simbolico assumeranno ruoli diversi utilizzando un linguaggio sempre più articolato. ▪ I bambini saranno invitati ad ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi: testi, poesie, racconti, filastrocche. ▪ Riconosceranno e descriveranno situazioni, personaggi ed ambienti di una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati nello sviluppo della creatività per favorire il pensiero divergente ▪ Formuleranno idee innovative per discriminare la realtà dalla fantasia attraverso le storie. ▪ Saranno guidati, attraverso una attività costruttiva, interattiva ed attiva di lettura e di ascolto di un testo, a integrare nuove informazioni all'interno delle strutture di conoscenza che essi hanno. ▪ Saranno in grado di considerare la relazione tra parole, frasi e periodi che si susseguono nel testo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a sviluppare il rispetto per gli altri come fondamento per la convivenza civile nell'ambiente scuola-territorio. ▪ Prenderanno coscienza dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale, attraverso la ricerca e l'esplorazione della città con le sue tradizioni. ▪ Saranno guidati a conoscere gli aspetti della propria realtà, scoprendone le radici. ▪ Saranno anche guidati ad attivare atteggiamenti di conoscenza e di rispetto nei confronti del patrimonio naturalistico, artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno educati allo sviluppo della conoscenza sociale, nel rispetto delle differenze, e alla solidarietà. ▪ Rifletteranno sulla necessità di riconoscere sé stessi e gli altri come persone e cittadini del mondo ▪ Saranno guidati a sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica locale, nazionale e internazionale, acquisendo le competenze necessarie per interpretare criticamente la realtà. ▪ Ascolteranno letture e testi con l'obiettivo di favorire lo sviluppo della conoscenza di sé stessi e degli altri, attraverso anche azioni promosse da enti, associazioni culturali e di volontariato
<p>▪ 2) LETTURA</p>				

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

3/4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1 ^a /2 ^o	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a /5 ^o
▪ IO SONO UNA PERSONA	▪ IO NEL MIO MONDO	▪ IO E LA MIA FANTASIA	▪ IO E LA MIA CITTA'	▪ IO CITTADINO DEL MONDO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ I bambini comprenderanno storie, racconti attraverso la “lettura di immagini”. ▪ Verrà favorita la consultazione libera e guidata di riviste, quotidiani e rotocalchi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I bambini impareranno ad aver cura dei libri e a sviluppare il piacere della lettura anche attraverso la creazione di libricini. Rielaboreranno verbalmente le storie narrate, inserendo anche spunti personali e originali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a sperimentare liberamente diversi tipi di lettura e ad arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. ▪ Attiveranno la conoscenza delle principali relazioni di significato delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a comprendere che il proprio quartiere è una parte integrante di un territorio molto più ampio quale quello della città. ▪ Leggeranno nello specifico testi riguardanti eventi storici significativi, tradizioni, misteri, leggende, proverbi, arte culinaria e canzoni tradizionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a comprendere il valore dei diritti umani, il rispetto per le persone, per gli animali, per le cose, per l’ambiente indispensabili per la salvaguardia del nostro pianeta e di tutti gli esseri viventi che lo abitano. ▪ Gli alunni acquisiranno atteggiamenti di rispetto nei confronti dell’ambiente. ▪ Comprenderanno le relazioni tra natura e attività umane, oltre agli effetti che hanno gli stili di vita sull’ambiente.
▪ 3) SCRITTURA				
▪ IO SONO UNA PERSONA	▪ IO NEL MIO MONDO	▪ IO E LA MIA FANTASIA	▪ IO E LA MIA CITTA'	▪ IO CITTADINO DEL MONDO

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<ul style="list-style-type: none"> ▪ I bambini sperimenteranno le prime forme di comunicazione scritta attraverso l'uso di una varietà di segni grafici (disegno, simboli, scritte) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I bambini impareranno ad esprimersi attraverso il segno grafico in maniera sempre più personale e creativa. ▪ Saranno sollecitati ad osservare, descrivere, riflettere, fare ipotesi, chiedere e dare spiegazioni. ▪ Impareranno ad orientarsi nel mondo dei simboli, dei media e delle tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati attraverso un percorso laboratoriale di scrittura creativa, a sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno. ▪ Produrranno testi molto brevi dando libero sfogo alla loro fantasia, immaginazione e logica. Inventeranno brevi e semplici storie che includano anche importanti messaggi da trasmettere. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a focalizzare l'attenzione su come poter migliorare i contesti di vita in cui vivono, acquisendo atteggiamenti e valori che siano attenti alla tutela dell'ambiente. ▪ Saranno invitati a realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti delle esperienze fatte sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli alunni saranno guidati a prendere consapevolezza di essere parte dell'ambiente naturale e antropico, riconoscendo situazioni di degrado ambientale e comprendendo la necessità di assumere comportamenti responsabili di tutela e difesa dell'ambiente. Sintetizzeranno testi usando le parole chiave, realizzeranno forme di scrittura creativa (slogan...) conoscendo il significato delle parole e arricchendo il loro lessico
--	--	---	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

▪ 4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

▪ IO SONO UNA PERSONA	▪ IO NEL MIO MONDO	▪ IO E LA MIA FANTASIA	▪ IO E LA MIA CITTA'	▪ IO CITTADINO DEL MONDO
3/4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1 ^a /2 ^o	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a /5 ^o
▪ I bambini saranno sollecitati attraverso le attività ludiche a conoscere parole nuove e giocare con esse con scioglilingua, filastrocche, indovinelli, ecc..	▪ I bambini di questa fascia di età amplieranno il loro bagaglio lessicale attraverso l'utilizzo di termini specifici riferiti alle varie esperienze scolastiche, saranno sollecitati a creare rime, a cercare sinonimi e contrari, somiglianze di suoni e di parole	▪ Gli alunni rifletteranno su alcune particolari fonologie e morfologie della lingua, le faranno proprie per migliorare la comunicazione sia orale che scritta.	▪ Gli alunni saranno guidati a conoscere il territorio, le proprie radici, attraverso giochi, musiche, filastrocche, poesie, racconti. Attraverso l'osservazione dei vari "elementi" presenti sul territorio conosceranno i nomi di strade, monumenti e chiese della città.	▪ Utilizzo del vocabolario ▪ Comprensione del lessico di base arricchito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.

▪ 5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

▪ IO SONO UNA PERSONA	▪ IO NEL MIO MONDO	▪ IO E LA MIA FANTASIA	▪ IO E LA MIA CITTA'	▪ IO CITTADINO DEL MONDO
3/4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1 ^a /2 ^o	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a /5 ^o

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<ul style="list-style-type: none"> I bambini saranno aiutati ad usare sempre meno il linguaggio gestuale che caratterizza questa fascia di età a favore di un corretto uso del linguaggio verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> I bambini attraverso giochi meta fonologici inizieranno a familiarizzare con la struttura delle parole e a comprendere i meccanismi del linguaggio parlato e scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli alunni saranno in grado di padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso o categorie lessicali e ai principali connettivi. <ul style="list-style-type: none"> Convenzioni ortografiche Articoli determinativi e indeterminativi Nomi Verbo: passato, presente, futuro Aggettivo qualificativo Preposizioni semplici La punteggiatura Il discorso diretto e indiretto La frase: soggetto e predicato Enunciato minimo ed espansioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Articoli determinativi e indeterminativi. nomi Preposizioni semplici e articolate Verbi (coniugazione e persona, modo indicativo) Aggettivo qualificativo e possessivo Analisi logica riferita alla frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale), le espansioni 	<ul style="list-style-type: none"> Articoli partitivi Morfologia del nome e del verbo Studio dei vari modi e tempi dei verbi Aggettivi qualificativi ed i loro gradi Aggettivi e pronomi determinativi Pronomi relativi e personali Preposizioni semplici e articolate Congiunzioni Avverbi Frase minima e complessa Sintagmi
---	---	---	---	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA



ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

ITALIANO

SEZIONI 3 E 4 ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

"Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri"

COMPETENZA SPECIFICA: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	1. Esprimere e comunicare agli altri bisogni, emozioni e sentimenti.	L'alunno esprime e comunica agli altri i propri bisogni, emozioni e sentimenti in maniera autonoma e con continuità, in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno esprime e comunica agli altri bisogni, emozioni e sentimenti in modo autonomo e continuo	L'alunno esprime e comunica agli altri bisogni, emozioni e sentimenti sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	L'alunno esprime e comunica agli altri bisogni, emozioni e sentimenti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e utilizzando risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	2. Partecipare alle conversazioni di piccolo e grande gruppo.	L'alunno partecipa attivamente alle conversazioni di piccolo e grande gruppo in situazioni note e non note in piena autonomia e continuità utilizzando risorse fornite dal docente o personali.	L'alunno partecipa alle conversazioni di piccolo e grande gruppo in modo autonomo e continuo.	L'alunno partecipa alle conversazioni di piccolo e grande gruppo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno partecipa alle conversazioni di piccolo e grande gruppo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	3. Raccontare storie personali e fantastiche esplicitando le informazioni principali.	L'alunno racconta storie personali e fantastiche ed esplicita le informazioni principali utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente ma anche reperite autonomamente e con continuità, in situazioni note e non note.	L'alunno racconta storie personali e fantastiche, esplicitando le informazioni principali in maniera autonoma e costante.	L'alunno racconta storie personali e fantastiche esplicitando le informazioni principali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno racconta storie personali e fantastiche solo in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	4. Ascoltare e comprendere parole nuove, storie e racconti in testi narrativi ed espositivi	L'alunno ascolta e comprende pienamente parole nuove, storie e racconti in testi narrativi ed espositivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, in piena autonomia e continuità.	L'alunno ascolta e comprende parole nuove, storie e racconti in testi narrativi ed espositivi in maniera costante ed autonoma.	L'alunno ascolta e comprende parole nuove, storie e racconti in testi narrativi ed espositivi solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno ascolta e comprende parole nuove, storie e racconti in testi narrative solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	5. Memorizzare e ripetere semplici filastrocche, poesie e canzoncine	L'alunno memorizza e ripete con facilità semplici filastrocche in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note attivando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	L'alunno memorizza e ripete semplici filastrocche, poesie e canzoncine in modo autonomo e continuo.	L'alunno memorizza e ripete semplici filastrocche, poesie e canzoncine solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno memorizza e ripete semplici filastrocche, poesie e canzoncine solo in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA	1. Leggere immagini, riferire particolari e formulare semplici domande.	L'alunno legge immagini, riferisce particolari e formula semplici domande in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno legge immagini, riferisce particolari e formula semplici domande in modo autonomo e continuo.	L'alunno legge immagini, riferisce particolari e formula semplici domande solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno legge immagini riferisce particolari e formula semplici domande unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2. Riconoscere simboli e segni grafici	L'alunno riconosce simboli e segni grafici in situazioni note e non note, avvalendosi di una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno riconosce simboli e segni grafici in modo autonomo e continuo.	L'alunno riconosce simboli e segni grafici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno riconosce simboli e segni grafici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	3. Sperimentare tecnologie digitali.	L'alunno sperimenta tecnologie digitali mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note.	L'alunno sperimenta tecnologie digitali in modo autonomo e continuo.	L'alunno sperimenta le tecnologie educative utilizzando le risorse fornite dal docente, in situazioni note, in maniera autonoma ma discontinua e non autonomamente ma con continuità.	L'alunno sperimenta tecnologie digitali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	1. Mostrare curiosità per il segno grafico.	L'alunno mostra una costante curiosità per il segno grafico in situazioni note e non note in piena autonomia e con le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno mostra curiosità per il segno grafico in modo autonomo e con continuità.	L'alunno mostra curiosità per il segno grafico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno mostra curiosità per il segno grafico solo in situazioni note unicamente supportato dal docente e da risorse opportunamente fornite.

Scrittura

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

2. Acquisire la manualità per l'apprendimento della scrittura.	L'alunno ha acquisito pienamente la manualità per l'apprendimento della scrittura attivando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno ha acquisito la manualità per l'apprendimento della scrittura in modo autonomo e continuo	L'alunno ha acquisito la manualità per l'apprendimento della scrittura utilizzandola in situazioni note, con risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno , unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, va via via acquisendo la manualità per l'apprendimento della scrittura.
3. Scoprire lingue diverse dalla propria.	L'alunno scopre lingue diverse dalla propria in autonomia e continuità, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente ma anche reperite altrove.	L'alunno scopre lingue diverse dalla propria in autonomia e continuità.	L'alunno scopre lingue diverse dalla propria solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno scopre lingue diverse dalla propria solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1. Conoscere parole nuove.	L'alunno conosce parole nuove in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in situazioni note e non.	L'alunno conosce parole nuove in modo autonomo e continuo.	L'alunno conosce e parole nuove in situazioni note e utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno conosce parole nuove solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.
	2. Giocare con le parole	L'alunno “gioca con le parole facilmente in situazioni note e non note e utilizza una varietà di risorse fornite dal docente ma anche reperite autonomamente e costantemente.	L'alunno gioca con le parole in maniera autonoma e continua.	L'alunno gioca con le parole solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno gioca con le parole solo in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE	1. Pronunciare correttamente le parole	L'alunno pronuncia correttamente le parole in situazioni note e non note, in maniera autonoma e	L'alunno pronuncia in maniera corretta , autonoma e continua le parole .	L'alunno pronuncia correttamente le parole solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite	L'alunno pronuncia correttamente le parole unicamente

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

SUGLI USI DELLA LINGUA		continua, attivando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.		dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.
	2. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	L'alunno usa in modo appropriato le parole man mano apprese in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in maniera autonoma e costante.	L'alunno usa in modo appropriato le parole man mano apprese .	L'alunno usa in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno usa in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.

ITALIANO

SEZIONI 5 ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

"Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri"

COMPETENZA SPECIFICA: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	1. Conversare con adulti e compagni rispettando il proprio turno di parola.	L'alunno conversa con adulti e compagni rispettando il proprio turno di parola in situazioni note e non note attivando una varietà di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità	L'alunno conversa con adulti e compagni rispettando il proprio turno di parola in modo autonomo e continuo.	L'alunno conversa con adulti e compagni rispettando il proprio turno di parola solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno conversa con adulti e compagni rispettando il proprio turno di parola solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	2. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.	L'alunno racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico in maniera autonoma e con continuità	L'alunno racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	3. Ascoltare, comprendere, rielaborare in vari codici espressivi testi e narrazioni.	L'alunno ascolta con interesse testi e narrazioni ed è pienamente in grado di rielaborarli in vari codici espressivi in maniera autonoma e con continuità mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	L'alunno ascolta, comprende e rielabora in vari codici espressivi testi e narrazioni in modo autonomo e con continuità.	L'alunno ascolta, comprende e rielabora in vari codici espressivi testi e narrazioni solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno ascolta, comprende e rielabora in vari codici espressivi testi e narrazioni solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	4. Interpretare filastrocche, poesie e canzoncine utilizzando anche linguaggi non verbali.	L'alunno interpreta pienamente filastrocche, poesie e canzoncine utilizzando anche linguaggi non verbali in maniera autonoma, in diversi contesti, mostrando originalità e spirito di iniziativa.	L'alunno è in grado di interpretare filastrocche, poesie e canzoncine utilizzando anche linguaggi non verbali in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente interpreta poesie, canzoncine e filastrocche anche attraverso i linguaggi non verbali.	L'alunno interpreta filastrocche, poesie e canzoncine utilizzando anche linguaggi non verbali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	5. Raccontare e partecipare all'invenzione di storie	L'alunno racconta e partecipa all'invenzione di storie in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno in situazioni note in modo autonomo e continuo racconta e partecipa all'invenzione di storie.	L'alunno racconta e partecipa all'invenzione di storie solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno racconta e partecipa all'invenzione di storie solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	1. Leggere, decodificare e ordinare verbalmente le sequenze di un racconto.	L'alunno legge, decodifica e ordina verbalmente le sequenze di un racconto in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno legge, decodifica e ordina verbalmente le sequenze di un racconto in modo autonomo e continuo.	L'alunno legge, decodifica e ordina verbalmente le sequenze di un racconto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno legge, decodifica e ordina verbalmente le sequenze di un racconto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2. Familiarizzare con i testi scritti	L'alunno familiarizza con i testi scritti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno familiarizza con i testi scritti in situazioni note in modo continuo e autonomo.	L'alunno familiarizza con i testi scritti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno familiarizza con i testi scritti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

LETTURA

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	3. Sperimentare tecnologie digitali	L'alunno sperimenta tecnologie digitali in situazioni note e non, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo.	L'alunno sperimenta tecnologie digitali in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno sperimenta tecnologie digitali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità .	L'alunno sperimenta tecnologie digitali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Scrittura	1. Manifestare interesse per la lingua scritta	L'alunno manifesta interesse per la lingua scritta in situazioni note e non note, attivando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite in modo autonomo e con continuità.	L'alunno manifesta interesse per la lingua scritta, in modo autonomo e continuo.	L'alunno manifesta interesse per la lingua scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno manifesta interesse per la lingua scritta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

2. Utilizzare il linguaggio in maniera creativa.	L'alunno utilizza il linguaggio con creatività, in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno utilizza il linguaggio in maniera creativa, autonoma e continua.	L'alunno utilizza il linguaggio in maniera creativa solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno utilizza il linguaggio in maniera creativa solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. *
3. Produrre e leggere messaggi iconici.	L'alunno produce e legge messaggi iconici in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno in modo autonomo e continuo produce e legge messaggi iconici.	L'alunno produce e legge messaggi iconici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno produce e legge messaggi iconici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	4. Conoscere il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria.	L'alunno conosce pienamente il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria attivando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno conosce il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria in autonomia e con continuità.	L'alunno solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità conosce il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria.	L'alunno conosce il significato di alcune parole di una lingua diversa dalla propria solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1. Saper produrre rime, contrari, analogie e assonanze	L'alunno è pienamente in grado di produrre rime e contrari, analogie e assonanze in modo autonomo e continuo, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite altrove in situazioni note e non note.	L'alunno sa produrre rime, contrari, analogie e assonanze in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, produce rime e contrari, analogie e assonanze di parole sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno produce rime, contrari, analogie e assonanze solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2. Arricchire il lessico	L'alunno ha arricchito il patrimonio lessicale utilizzandolo in situazioni note e non note in maniera autonoma e con continuità e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.	L'alunno ha arricchito il patrimonio lessicale che utilizza in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno ha arricchito il patrimonio lessicale in maniera essenziale utilizzandolo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno ha arricchito il patrimonio lessicale in maniera essenziale e lo utilizza in situazioni note unicamente con il supporto e le risorse fornite dal docente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	3. Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico proprio di ogni campo di esperienza	L'alunno conosce ed utilizza il linguaggio specifico di ogni campo di esperienza in maniera autonoma e con continuità, in situazioni note e non note, avvalendosi di una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.	L'alunno conosce ed utilizza il linguaggio specifico di ogni campo di esperienza in modo autonomo e continuo.	L'alunno conosce ed utilizza il linguaggio specifico proprio di ogni campo di esperienza solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno conosce ed utilizza il linguaggio specifico proprio di ogni campo di esperienza solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1. Cercare somiglianze ed analogie tra fonemi e riflettere sul significato delle parole.	L'alunno cerca somiglianze ed analogie tra fonemi e riflette sul significato delle parole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno cerca somiglianze ed analogie tra fonemi e riflette sul significato delle parole in modo autonomo e continuo.	L'alunno cerca somiglianze ed analogie tra fonemi e riflette sul significato delle parole solo in situazioni e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno cerca somiglianze ed analogie tra fonemi e riflette sul significato delle parole solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2. Cogliere la struttura fonetica della parola	L'alunno coglie la struttura fonetica della parola in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in maniera autonoma e con continuità.	L'alunno coglie la struttura fonetica della parola in modo autonomo e continuo.	L'alunno coglie la struttura fonetica della parola solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno coglie la struttura fonetica della parola solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	3. Riconoscere la sillaba iniziale delle parole.	L'alunno è pienamente in grado di riconoscere la sillaba iniziale delle parole in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno riconosce la sillaba iniziale delle parole in autonomia e continuità.	L'alunno riconosce la sillaba iniziale delle parole solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno riconosce la sillaba iniziale delle parole unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	4. Distinguere le lettere da altri segni grafici.	L'alunno distingue le lettere da altri segni grafici in piena autonomia e con continuità, in situazioni note e non, mobilitando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	L'alunno distingue le lettere da altri segni grafici in modo autonomo e continuo.	L'alunno distingue le lettere da altri segni grafici solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno distingue le lettere da altri segni grafici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	5. Riconoscere alcune lettere in stampato maiuscolo.	L'alunno riconosce alcune lettere in stampato maiuscolo in situazioni note e non, in maniera autonoma e continua, attivando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno riconosce alcune lettere in stampato maiuscolo in autonomia e continuità.	L'alunno riconosce alcune lettere in stampato maiuscolo solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo o non autonomo ma con continuità.	L'alunno riconosce alcune lettere in stampato maiuscolo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	6. Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi.	L'alunno conosce i grafemi e i corrispondenti fonemi in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno conosce i grafemi e i corrispondenti fonemi autonomamente e con continuità.	L'alunno conosce i grafemi e i corrispondenti fonemi in situazioni note con le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo o non autonomo ma con continuità.	L'alunno conosce i grafemi e i corrispondenti fonemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
--	---	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

RUBRICHE ITALIANO

CLASSI PRIME E SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

"Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri"

COMPETENZA SPECIFICA: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

CLASSI PRIME	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	1. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 2. Padroneggiare la	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione o di riflessione lessicale e linguistica con piena autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza,	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia e consapevolezza. E' in grado di	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con parziale autonomia e consapevolezza. È	L'alunno svolge consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica principalmente	L'alunno non riesce abitualmente a lavorare su parole e frasi orali o scritte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<p>CLASSI SECONDE</p>	<p>lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>3. Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>4. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>5. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti anche difficili in modo originale e personale, associando correttamente grafemi e fonemi. Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti, anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza</p>	<p>abilità per lavorare su parole, frasi e testi orali o scritti molto brevi e semplici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
----------------------------------	---	---	--	---	---	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	<p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Leggere semplici</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni con</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica con parziale autonomia e consapevolezza riuscendo ad</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica con limitata autonomia e consapevolezza</p>	<p>L'alunno/a porta a termine attività di ascolto, lettura, scrittura, comprensione e di riflessione lessicale e linguistica senza autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni semplici</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

	<p>e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, cogliendone il senso globale.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali</p>	<p>situazioni complesse e non proposte in precedenza. Ascolta, legge, comprende e rielabora testi di vario tipo in modo continuo. Scrive in modo chiaro rispettando le principali convenzioni morfo-sintattiche e si esprime oralmente con proprietà di linguaggio e in modo adeguato al contesto.</p>	<p>situazioni complesse. Ascolta, legge, comprende e rielabora testi di vario tipo in modo continuo. Scrive in modo pertinente rispettando le principali convenzioni morfo-sintattiche e si esprime oralmente con correttezza e in modo adeguato al contesto.</p>	<p>qualche difficoltà già proposta in precedenza. Ascolta, legge, comprende e rielabora testi di vario tipo in modo continuo. Scrive in modo pertinente rispettando le principali convenzioni morfo-sintattiche e si esprime oralmente con correttezza e in modo adeguato al contesto.</p>	<p>affrontare situazioni non particolarmente complesse. Ascolta, legge, comprende e rielabora testi di vario tipo utilizzando alcune conoscenze ed abilità. Scrive in modo poco corretto ed organizzato e si esprime oralmente con chiarezza utilizzando un lessico semplice ed adeguato al contesto.</p>	<p>riuscendo ad affrontare situazioni non particolarmente complesse e già affrontate in precedenza principalmente con la guida del docente. Ascolta, legge, comprende e rielabora testi di vario tipo utilizzando alcune conoscenze ed abilità. Scrive in modo poco corretto ed organizzato e si esprime oralmente con incertezza utilizzando un lessico limitato.</p>	<p>solo con la guida del docente. Ascolta, legge, comprende e rielabora semplici testi di vario tipo in modo saltuario. Scrive in modo disorganico e non corretto e si esprime oralmente con incertezza utilizzando un lessico non adeguato al contesto.</p>
--	---	--	---	--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

RUBRICHE ITALIANO

CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

"Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri"

COMPETENZA SPECIFICA: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

CLASSI TERZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Produrre semplici testi funzionali,	L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di	L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e	L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con	L'alunno svolge e porta al termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

	<p>narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Comprende perfettamente il testo, ne coglie tutte le informazioni essenziali e secondarie, riesce a rielaborarlo in modo chiaro, coerente e dettagliato. Legge con sicurezza e fluidità, comprende</p> <p>perfettamente l'argomento e individua con precisione tutte le</p>	<p>competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Comprende bene il testo e ne coglie le informazioni essenziali, rielaborandolo in modo chiaro e coerente. Legge in modo scorrevole e comprende bene il testo, individuando quasi tutte le informazioni principali e i collegamenti tra esse. Scrive semplici testi funzionali corretti e comprensibili, con una buona struttura e coerenza, anche se con qualche imprecisione. Riconosce correttamente la</p>	<p>continuità compiti. Comprende il testo e ne coglie il senso globale, rispondendo in modo comprensibile, seppur con qualche omissione o imprecisione. Legge in modo abbastanza fluido e coglie il senso generale del testo, individuando le informazioni principali con qualche imprecisione. Scrive testi semplici comprensibili e coerenti, ma con qualche imprecisione strutturale o di lessico.</p>	<p>competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Comprende il testo in modo parziale, cogliendo solo alcune informazioni principali e rielaborandolo con difficoltà o in modo frammentario. Legge con qualche esitazione e difficoltà, comprende solo parzialmente l'argomento e fatica a individuare le informazioni principali. Scrive testi semplici ma</p>	<p>per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Comprende solo le informazioni più evidenti, ma la rielaborazione risulta poco chiara e frammentaria. Legge in modo stentato, cogliendo solo le informazioni più evidenti, senza riuscire a stabilire relazioni tra di esse. Scrive testi con molte imprecisioni e difficoltà strutturali, ma comunque</p>	<p>abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Fatica a comprendere il testo e a rielaborarlo in modo comprensibile. Ha difficoltà nella lettura e nella comprensione del testo, non riesce a individuare le informazioni principali. Non riesce a produrre un testo coerente e comprensibile. Non riconosce le frasi complete da quelle incomplete e individua gli</p>
--	--	--	--	---	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		<p>informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Scrive semplici testi funzionali chiari, coerenti e ben strutturati, rispettando lo scopo comunicativo e arricchendoli con dettagli significativi.</p> <p>Riconosce con sicurezza e precisione la completezza di una frase, individuando con capacità critica e di argomentazione gli elementi essenziali.</p>	<p>struttura della frase, individuando con capacità di argomentazione gli elementi essenziali.</p>	<p>Riconosce le complete da quelle incomplete, individuando gli elementi essenziali usando un linguaggio adeguato. frasi</p>	<p>comprensibili, con alcune difficoltà nella coerenza e nella struttura. Rico frasi complete da quelle incomplete, individuando gli elementi essenziali usando un linguaggio semplice. nosce le</p>	<p>comprensibili. Non sempre riconosce le frasi complete da quelle incomplete, ed individua gli elementi essenziali di una frase con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>elementi di una frase solo saltuariamente con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

RUBRICHE ITALIANO

CLASSI QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

"Comprendere ed esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, comunicare e relazionarsi in modo efficace con gli altri"

:COMPETENZA SPECIFICA: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

CLASSI QUARTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
------------------	-------------------------------	--------	----------	-------	----------	-------------	--------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

	<p>-Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.</p> <p>-Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p>	<p>L’alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre, in situazioni complesse e non proposte in precedenza, testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso in modo continuo, originale e personale. Sa usare nella lettura e nelle espressioni opportune strategie di analisi</p>	<p>L’alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre, in situazioni complesse, testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso in modo continuo. Sa usare nella lettura e nelle espressioni opportune strategie di analisi con correttezza, con un</p>	<p>L’alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre testi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione e compiti che contengono qualche difficoltà già affrontata in precedenza.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso in modo continuo. Sa usare nella lettura e nelle espressioni opportune strategie di analisi con correttezza, con un</p>	<p>L’alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre compiti e testi non particolarmente complessi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, conoscendo i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le principali parti del discorso. Sa usare nella lettura e nelle espressioni opportune strategie di analisi con correttezza e utilizzando un lessico semplice ed adeguato al contesto.</p>	<p>L’alunno svolge e porta a termine i lavori proposti con limitata autonomia e consapevolezza. Svolge le attività principalmente con la guida del docente. È in grado di produrre compiti e testi non particolarmente complessi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale del tipo di quelli già affrontati in precedenza.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le principali parti del discorso. Nella lettura e nelle espressioni</p>	<p>L’alunno non svolge abitualmente le attività e non le porta a termine neanche con la guida del docente. Svolge semplici compiti e consegne talvolta in maniera saltuaria. Si esprime con un linguaggio incerto usando un lessico semplice e facendo collegamenti tra le informazioni non adeguate al contesto.</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		con correttezza e particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa dal proprio punto di vista in modalità adeguata al contesto.		linguaggio adeguato al contesto ed effettuando collegamenti tra le principali informazioni.		presenta incertezze e un lessico limitato.	
CLASSI QUINTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni	L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre, in	L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre, in situazioni	L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di	L'alunno svolge e porta a termine i lavori proposti con limitata autonomia e consapevolezza.	L'alunno non svolge abitualmente e non porta a termine le attività neanche con

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<p>elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Produrre testi di vario tipo anche inerenti ad esperienze, emozioni, stati d'animo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, utilizzando una corretta punteggiatura.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, utilizzando in modo appropriato il lessico acquisito e i principali tratti grammaticali</p>	<p>situazioni complesse e non proposte in precedenza, compiti e testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e utilizza in modo continuo il lessico acquisito e i principali tratti grammaticali. Sa usare nella lettura di vari tipi</p>	<p>complesse, compiti e testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e utilizza in modo continuo il lessico acquisito e i principali tratti grammaticali.</p> <p>Sa usare nella lettura di vari tipi di testo e nelle espressioni, opportune strategie di analisi con correttezza e particolare proprietà di</p>	<p>produrre compiti e testi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione e compiti che contengono qualche difficoltà già affrontata in precedenza.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso in modo continuo. Sa usare nella lettura di vari tipi di testo e nelle espressioni, opportune strategie di analisi con</p>	<p>produrre compiti e testi non particolarmente complessi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, conoscendo i principali segni di interpunzione.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo alcune parti del discorso. Sa usare nella lettura di vari tipi di testo e nelle espressioni opportune strategie di analisi con correttezza e utilizzando un lessico semplice ed adeguato al contesto.</p>	<p>Svolge le attività principalmente con la guida del docente. È in grado di produrre compiti e testi non particolarmente complessi dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale del tipo di quelli già affrontati in precedenza.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo alcune parti del discorso. Nella lettura e nelle espressioni presenta</p>	<p>la guida del docente.</p> <p>Svolge compiti e consegne semplici.</p> <p>Svolge attività semplificate in maniera saltuaria. Si esprime con un linguaggio incerto usando un lessico semplice e facendo collegamenti tra le informazioni non adeguate al contesto.</p>
---	---	--	---	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		di testo e nelle espressioni, opportune strategie di analisi con correttezza, particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa dal proprio punto di vista, e adeguata al contesto	linguaggio e capacità argomentativa dal proprio punto di vista e adeguata al contesto	correttezza, con un linguaggio adeguato al contesto ed effettuando collegamenti tra le principali informazioni.		incertezze e un lessico limitato.	
--	--	--	---	---	--	-----------------------------------	--

CURRICOLO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1) ASCOLTARE E PARLARE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

2) ASCOLTARE E COMPRENDERE TESTI

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

3) LEGGERE E COMPRENDERE

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

4) SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA USATA PER I TESTI

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO ITALIANO: OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO		
1) ASCOLTO E PARLATO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro:

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<p>contributo personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<p>selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
--	---	--

2) LETTURA

<ul style="list-style-type: none"> – Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). – Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. – 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. – Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. – Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale
--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

		e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

3) SCRITTURA

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. – Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. | <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. – Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici | <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. – Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. |
|--|--|---|

4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

<ul style="list-style-type: none"> – Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. – Comprendere e usare parole in senso figurato. 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. – Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 	<p style="text-align: center;">–</p>
---	--	--------------------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. – Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. – Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. | <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. – Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. – Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). – Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione | <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. – Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. – Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. |
|--|--|--|

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO: CONTENUTI ED ESPERIENZE PER LE COMPETENZE

1) ASCOLTO E PARLATO

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno utilizzerà gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Codici fondamentali per la comunicazione orale, verbale e non verbale (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punto di vista) • Regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza) • Lessico adeguato all'età 	<p>L'alunno utilizzerà con consapevolezza gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione • Regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza) • Lessico adeguato all'età. 	<p>L'alunno padroneggerà gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali; • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione • Regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza...) • Lessico adeguato all'età

2) LETTURA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno leggerà, comprenderà ed interpreterà testi scritti di vario tipo mediante l'analisi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi • Principali generi letterari (testo narrativo, 	<p>L'alunno leggerà, comprenderà ed interpreterà testi scritti di vario tipo mediante l'analisi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture dei testi narrativi e principali generi letterari 	<p>L'alunno leggerà, comprenderà ed interpreterà testi scritti di vario tipo mediante l'analisi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture dei testi narrativi • Principali generi letterari

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<p>regolativo, descrittivo, poetico)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti • Alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti • Alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni).
3) SCRITTURA		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno produrrà testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione di racconti, articoli, recensioni e relazioni. • Attività di scrittura creativa, con particolare attenzione alla costruzione del personaggio, dell'ambiente e del conflitto. • Esercizi di riscrittura e revisione, con focus sull'uso corretto delle regole grammaticali e sintattiche. • Creazione di giornalini scolastici o blog per esercitare la scrittura su tematiche di interesse. 	<p>L'alunno produrrà testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di strutture essenziali dei testi narrativi • Analisi dei principali generi letterari • Analisi dei principali elementi di un testo scritto • Analisi dei principali connettivi logici • Uso del dizionario • Studio delle modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera...) • Funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso • Punteggiatura • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre 	<p>L'alunno produrrà testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di strutture dei testi narrativi • Analisi dei principali generi letterari • Individuazione degli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Studio dei connettivi logici • Uso dei dizionari • Studio delle modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera, relazione...) • Funzioni morfologiche e

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

		<p>conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre
4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>L'alunno sarà guidato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. – Comprendere e usare parole in senso figurato. – Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. 	<p>L'alunno sarà guidato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. – Comprendere e usare parole in senso figurato. – Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base, e non solo, afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. – Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. – Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. 	<p>L'alunno sarà guidato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. – Utilizzare con consapevolezza ed autonomia la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. – Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

<p>L'alunno rifletterà sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento attraverso il riconoscimento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana: parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, aggettivo, pronome, preposizione, congiunzione, avverbio, interiezione); modi finiti e indefiniti nella forma attiva e passiva • Cosa è e come si usa un dizionario • Punteggiatura e sue funzioni sintattiche e semantiche; • Elementi di base delle funzioni della lingua • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte; prefissi e suffissi). 	<p>L'alunno rifletterà sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento attraverso il riconoscimento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana: parti variabili e invariabili del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronome, preposizione, congiunzione, avverbio); modi finiti e indefiniti nella forma attiva e passiva; rapporto tra la morfologia della parola e significato e soggetto, predicato, espansioni • Elementi di base delle funzioni della lingua • Struttura sintattica della frase semplice e suoi elementi costitutivi 	<p>L'alunno rifletterà sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento attraverso il riconoscimento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Punteggiatura e sue funzioni sintattiche • Elementi di base delle funzioni della lingua • Struttura sintattica della frase e suoi elementi costitutivi • Rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata
---	--	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE
ITALIANO
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

Scuola Secondaria di primo grado G. VERGA

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

DISCIPLINA ITALIANO				Classe I - II - III				
COMPETENZA Comunicativa: ascoltare, leggere parlare, esporre				LIVELLO				
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4 livello inferiore a quello iniziale	5 livello iniziale	6 Livello base	7/8 Livello intermedio	9/10 Livello avanzato
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III					

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. – Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). – Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nella classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	Comprende in modo limitato e occasionale e si esprime con grande difficoltà	Comprende messaggi semplici e si esprime con qualche difficoltà	Comprende messaggi di diverso tipo con qualche incertezza e si esprime con un linguaggio chiaro ma essenziale	Comprende messaggi di diverso tipo e si esprime con un linguaggio abbastanza	Comprende in modo preciso, in relazione a scopo e punto di vista dell'emittente e si esprime con	Comprende in modo preciso, in relazione a scopo e punto di vista dell'emittente e si esprime con proprietà e precisione	Comprende in modo preciso e rapido, in relazione a scopo e punto di vista dell'emittente e si esprime con chiarezza, proprietà e originalità
----------------------------------	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

DISCIPLINA ITALIANO				Classe I - II - III						
COMPETENZA Comunicativa: ascoltare, leggere parlare, esporre				LIVELLO						
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4 livello inferiore a quello iniziale	5 livello iniziale	6 Livello base	7/8 Livello intermedio	9/10 Livello avanzato		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	Le	Le	Le	Le	Le	Le	Le

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 							
---------	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
ITALIANO
A.S. 2024/25

DISCIPLINA ITALIANO						Classe I - II - III					
COMPETENZA Comunicativa: ascoltare, leggere parlare, esporre						LIVELLO					
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					4	5	6	7/8	9/10	
	CLASSE I	CLASSE II			CLASSE III	C	C	P	P	P	P

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee (ad esempio mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa (ad es. Istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testidigitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all’esposizione orale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un’eventuale messa in scena. 								
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

	<p>cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo,destinatario e selezionando il registro più adeguato.</p>										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

DISCIPLINA ITALIANO

COMPETENZA

Comunicativa: ascoltare, leggere parlare, esporre

LIVELLO

NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4	5	6	7/8	9/10
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III					
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche eD extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici 	Non riconosce le strutture linguistiche / padronanza lessicale molto	Riconosce le strutture linguistiche in modo molto limitato/ padronanza lessicale limitata	Riconosce semplici strutture linguistiche/padronanza lessicale essenziale	Riconosce le principali strutture linguistiche con una certa sicurezza /padronanza lessicale discreta	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche/buona padronanza lessicale
ELEMENTI DI GRAMMATICA	caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi,	<ul style="list-style-type: none"> Struttura sintattica della frase e suoi elementi costitutivi 	<ul style="list-style-type: none"> funzioni sintattiche Elementi di base delle funzioni 				Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo/padronanza lessicale ampia	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi/padronanza lessicale molto ampia

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

ITALIANO

A.S. 2024/25

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rapporti logici degli elementi della frase: soggetto, predicato, complemento. 	<p>della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Struttura sintattica della frase e suoi elementi costitutivi Rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata 							
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--